

De la conception au vernissage : les étapes clés pour créer une exposition culturelle

Objectif de formation

- connaître les démarches et les étapes à respecter pour monter un projet en matière d'exposition culturelle,
- utiliser des outils (méthode, grille d'analyse...) permettant d'organiser une exposition.

Contenu

- présentation et analyse des différents types d'exposition,
- travail sur une mise en situation de projet d'expositions à partir d'un dossier d'objets,
- la méthodologie de la conduite de projets en matière d'exposition :
 - . de l'idée à l'exposition : les étapes à suivre,
 - . la recherche d'informations et la construction du scénario,
 - . le public ciblé,
 - . les écrits (textes, cartels, signalétique, etc.),
 - . le budget, les financements,
 - . la régie des objets,
 - . la communication,
 - . l'animation et la médiation culturelle.

Prérequis

Aucun

Public

Agentes et agents en charge de concevoir et d'organiser une exposition

Méthodes pédagogiques

- Animation interactive avec supports visuels.
- Visites apprenantes.
- Un dossier documentaire et bibliographique sera remis à l'ensemble des participants.

Description

- Connaître les démarches et les étapes à respecter pour monter un projet en matière d'exposition culturelle.
- Utiliser des outils (méthode, grille d'analyse...) permettant d'organiser une exposition.