



Musique, danse et développement corporel du tout-petit : ateliers et réflexions

B3AMM

1 jour en présence (7 heures)

Contenu Publié

Objectif de formation (publié)

- comprendre les bienfaits du développement corporel accompagné par la danse pour le tout-petit
- savoir mettre en place des ateliers adaptés aux compétences de l'enfant

Contenu (publié)

- création d'ateliers musique
- création d'ateliers danse
- création d'ateliers développement corporel

Prérequis (publié)

Aucun

Public (publié)

Professionnels de la petite-enfance exerçant en EAJE

Méthodes pédagogiques (publié)

- Apports théoriques sur les besoins et possibilités de l'enfant ;
- Illustrations de créations d'ateliers