

INVENTONS ENSEMBLE
VOS SOLUTIONS FORMATION

FORMATIONS 2021

#CNFPTAVECVOUS



+ d'informations sur
cnfpt.fr

EXTRACTION DU 25 JUIN 2021 À 15:36



QUAND LES TALENTS
GRANDISSENT,
LES COLLECTIVITÉS
PROGRESSENT

LA CRÉATION D'UNE NOUVELLE OFFRE DE SERVICE EN MUSIQUE ET VIDÉO EN BIBLIOTHÈQUES

Durée **2 jours**

Niveau **Fondamentaux du métier**

MÂCON
Code IEL : 81:C4BGM001
08-09/11/21

Isabelle Bonniaud
BOURGOGNE FRANCHE COMTE
03 85 38 89 53

Code stage : C4BGM

PUBLIC

Bibliothécaires, agent.e.s des bibliothèques et médiathèques, animateur.rice.s.

OBJECTIFS

- Identifier les enjeux liés à l'évolution des supports musicaux et vidéo et de leurs modes de diffusion.
- Réfléchir à l'organisation de l'offre musicale et DVD en médiathèque dans ce nouveau contexte.

CONTENU

- L'évolution des supports musicaux et vidéo.
- La mutation des pratiques des publics.
- Le maintien d'une offre de CD et vidéo : intérêt et perspectives.
- La musique et la vidéo sur Internet.
- Les bornes d'écoute et de visualisation : typologie et usages.
- La médiation en médiathèque.
- L'organisation d'une offre cohérente.
- Les aspects techniques et économiques.
- Les métiers de discothécaire, vidéothécaire et bibliothécaire musical : évolution des pratiques et des compétences.

PRÉ-REQUIS

Aucun